



**RESUMO DO DIÁRIO**  
PUBLICAMOS NESTA EDIÇÃO OS SEGUINTE DOCUMENTOS:

**DECRETO FINANCEIRO**

**DECRETO FINANCEIRO Nº 157 DE 13 DE AGOSTO DE 2026**

ESTABELECE normas para alteração dos Quadros de Detalhamento da Despesa - QDD, e dá outras providências.

**EXTRATO DE CONTRATO**

**TERMO ADITIVO Nº 3 AO CONTRATO Nº 81/2024PMC**

EMPRESA: PIEMONTE DA CHAPADA TRANSPORTES LTDA

**Ata de Registro de Preços nº 038/2026**

Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

Empresa: ASSIS VAZ INSTRUMENTOS MUSICAIS EIRELI EPP

**Ata de Registro de Preços nº 039/2026**

Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

Empresa: AMS COMERCIO, IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA

**Ata de Registro de Preços nº 040/2026**

Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

Empresa: MASCATE PERCUSSÃO - INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA

**RESULTADO DE LICITAÇÃO**

PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO Nº 008/2026

**HOMOLOGAÇÃO**

EMPRESA: MASCATE PERCUSSÃO - INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA

EMPRESA: AMS COMERCIO, IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA

EMPRESA: ASSIS VAZ INSTRUMENTOS MUSICAIS EIRELI EPP

**AVISO**

**EDITAL 001/2026 - SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL**

RESULTADO PRELIMINAR – PNAB CAÉM

**AVISO DE CONTRATAÇÃO DIRETA - DISPENSA DE LICITAÇÃO**

Aquisição de fardamento completo para a Fanfarra Municipal, destinado ao atendimento da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo do Município de Caém/BA.

Este documento foi assinado digitalmente por Edvaldo Pereira Guirra Filho.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <http://assinaturas.certisign.com.br> e utilize o código F5A8-C317-621E-8D5E.



DECRETO FINANCEIRO Nº 157 DE 13 DE AGOSTO DE 2026

ESTABELECE normas para alteração dos Quadros de Detalhamento da Despesa - QDD, e dá outras providências.

O PREFEITO(A) MUNICIPAL DE CAEM, no uso de suas atribuições legais e devidamente autorizado no artigo 31, § 3º da lei de nº 719 de 13 de novembro de 2025, que dispõe sobre as Diretrizes Orçamentárias.

Decreta:

**Art 1º.** - Fica alterado o Quadro de Detalhamento da Despesa - QDD do Poder Executivo , aprovado pelo Decreto Nº 163 de 30 de dezembro de 2025, correspondente à Programação das Despesas dos Órgãos diretamente subordinados ao Prefeito(a).

| 20501 - SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE         |           |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
|                                                                     | ACRÉSCIMO | REDUÇÃO   |
| 2.013 - MANUTENÇÃO DO DEPARTAMENTO DE CULTURA                       |           |           |
| 3.3.90.30.00 / 1500 - Material de Consumo                           | 0,00      | 58.000,00 |
| 3.3.90.39.00 / 1500 - Outros Servicos Terceiros - Pessoa Juridica   | 58.000,00 | 0,00      |
| Total por Modalidade:                                               | 58.000,00 | 58.000,00 |
| Total por Ação:                                                     | 58.000,00 | 58.000,00 |
| Total por Unidade Orçamentária:                                     | 58.000,00 | 58.000,00 |
| 20602 - FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE                                    |           |           |
|                                                                     | ACRÉSCIMO | REDUÇÃO   |
| 2.038 - MANUTENÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE                      |           |           |
| 3.3.90.48.00 / 1500 - Outros Auxilios Financeiros a Pessoas Fisicas | 1.692,47  | 0,00      |
| 3.3.90.92.00 / 1500 - Despesas de Exercicios Anteriores             | 0,00      | 1.692,47  |
| Total por Modalidade:                                               | 1.692,47  | 1.692,47  |
| Total por Ação:                                                     | 1.692,47  | 1.692,47  |
| Total por Unidade Orçamentária:                                     | 1.692,47  | 1.692,47  |
| Total Geral:                                                        | 59.692,47 | 59.692,47 |

**Art. 2º** - A execução orçamentária obedecerá ao Quadro de Detalhamento de Despesa QDD, a estrutura de Custos de Projetos e Atividades, segundo a Natureza da Despesa, estabelecida para cada Unidade Orçamentária em consonância com os Programas de Trabalho, fixados na Lei Orçamentária Anual.

**Art. 3º** - Este(a) Decreto Financeiro entra em vigor a partir de quinta-feira, 13 de agosto de 2026.

GABINETE DO PREFEITO(A) MUNICIPAL DE CAEM, Estado da Bahia, em 13 de agosto de 2026.



---

**ARNALDO DE OLIVEIRA FILHO**  
Prefeito Municipal  
CPF: 178.931.515-87

Este documento foi assinado digitalmente por Edvaldo Pereira Guirra Filho.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <http://assinaturas.certisign.com.br> e utilize o código F5A8-C317-621E-8D5E.



### TERMO ADITIVO Nº 3 AO CONTRATO Nº 81/2024PMC

Pelo presente instrumento, de um lado, **o(a) PREFEITURA MUNICIPAL DE CAEM**, pessoa jurídica de direito público interno, com sede em Praça Desembargador Souza Dias, 18 , Centro. Caém - Ba, inscrito no CNPJ sob nº 13.913.348/0001-11, neste ato representado por pelo Exmo. Sr. Prefeito Municipal, Sr. **ARNALDO DE OLIVEIRA FILHO**, doravante denominado **CONTRATANTE**;

E, de outro lado, **a empresa PIEMONTE DA CHAPADA TRANSPORTES LTDA**, inscrita no CNPJ Nº 09.322.155/0001-19, com sede na AV SANTO AMARO, nº 740, Capim Grosso - BA, neste ato devidamente representada pelo(a) Sr(a). Francisco Geciano Barboza Braga, portador da cédula de Identidade RG nº 97002557005 e do CPF nº 527.645.243-15., doravante denominada **CONTRATADA**;

Resolvem, de comum acordo, celebrar o presente Termo Aditivo, com base na Cláusula terceira do Contrato original e no art. 107, inciso I da Lei nº 14.133/2021, mediante as seguintes cláusulas:

#### CLÁUSULA PRIMEIRA – DA PRORROGAÇÃO

Fica prorrogado o prazo de vigência do Contrato nº 81/2024PMC, pelo período de 01 (um) mês, com início em 21/08/2026 e término em 21/09/2026.

#### CLÁUSULA SEGUNDA – DA RATIFICAÇÃO

Permanecem inalteradas as demais cláusulas e condições do contrato original.

E, por estarem de pleno acordo, assinam o presente Termo em 02 (duas) vias de igual teor.

Caém - BA, 11 de agosto de 2026.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAEM**

ARNALDO DE OLIVEIRA FILHO  
Prefeito Municipal

**PIEMONTE DA CHAPADA TRANSPORTES LTDA**

Francisco Geciano Barboza Braga - CPF: 527.645.243-15  
Administrador

CPF:

CPF:

EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS  
Ata de Registro de Preços nº 038/2026  
Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

**Órgão Gerenciador:** , CNPJ nº 65.083.950/0001-72

**Fornecedor:** ASSIS VAZ INSTRUMENTOS MUSICAIS EIRELI EPP - CNPJ: 01721415000117

**Objeto:** Registro de preços visando a eventual e futura aquisição de instrumentos musicais (sopro, cordas, teclas e percussão) e acessórios, destinados à implantação e manutenção das Oficinas de Música da Rede Municipal de Ensino e ao suporte técnico-instrumental da Filarmônica Municipal.

**Valor Total:** 94.270,00 (noventa e quatro mil e duzentos e setenta reais)

**Validade:** 12 (doze ), mes(es), ou seja, de 13/08/2026 a 13/08/2027

Preços Registrados:

| ITEM | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                   | QUANT. | UND. | VL. REGISTRADOS |           | MARCA                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|-----------------|-----------|-----------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                             |        |      | UNITÁRIO        | TOTAL     |                       |
| 1    | Timbal de alumínio (14 afinações) — casco em alumínio, 14 tensores, pele sintética, alça/correia para toque em marcha; som agudo e projeção.                                                                                                | 2,00   | UND  | 800,00          | 1.600,00  | LUEN 45070+TALABARTE  |
| 2    | Par de conga 11” e 12” — cascos em madeira, aros cromados, 10–12 tensores por peça, par de peles (animal ou sintética); acompanha chave de afinação.                                                                                        | 3,00   | UND  | 2.900,00        | 8.700,00  | WILLIANS BACHATA      |
| 3    | Bateria acústica — kit 5 peças (bumbo, caixa, 2 tons, surdo), hardware básico (máquina de chimbau, pedal, estante de caixa e de prato) e par de pratos iniciais.                                                                            | 2,00   | UND  | 2.700,00        | 5.400,00  | PROFIRE 20            |
| 4    | Pares de baquetas para bumbo (ponta em feltro) — maquetas para bumbo de marcha/orquestra, haste em madeira, cabeça em feltro macio.                                                                                                         | 30,00  | UND  | 175,00          | 5.250,00  | SPANKING AB1H         |
| 5    | Pares de baqueta para timbales — baquetas leves e cilíndricas, madeira dura, ponta arredondada; par.                                                                                                                                        | 30,00  | UND  | 20,00           | 600,00    | SPANKING 4188         |
| 6    | Pele hidráulica transparente 20” — pele dupla com camada interna de óleo, acabamento clear (transparente), diâmetro 20”, ataque controlado e sustain curto.                                                                                 | 10,00  | UND  | 70,00           | 700,00    | SPANKING 230          |
| 7    | Zabumba aro 18 — diâmetro 18”, casco em madeira, peles (batedeira e resposta), aros metálicos, alça de ombro; som grave e seco.                                                                                                             | 4,00   | PCT  | 380,00          | 1.520,00  | LUEN 29262+ACESSORIOS |
| 8    | Kits de baquetas para zabumba — par de maqueta/baqueta para zabumba (estilo nordestino), madeira, ponta ativadora e bacalhau (quando aplicável).                                                                                            | 10,00  | CX   | 53,80           | 538,00    | SPANKING 112344       |
| 9    | Kits de baquetas para caixa — pares de baquetas em madeira (maple/hickory), tamanho padrão (ex.: 5A/5B), equilíbrio para estudo e desfile.                                                                                                  | 200,00 | PCT  | 49,55           | 9.910,00  | PROFIRE 196           |
| 10   | Triângulo musical 25 cm — aço temperado, 25 cm, sustain definido; acompanha baqueta/ataque e cordão/suspensão.                                                                                                                              | 2,00   | PCT  | 50,00           | 100,00    | LIVERPOOL 11555       |
| 11   | Flauta doce tenor (afinação C) — tenor em C, corpo em ABS/madeira, sistema barroco, com estojo e lubrificante.                                                                                                                              | 6,00   | UND  | 800,00          | 4.800,00  | YAMAHA YRT304         |
| 12   | Flauta doce contralto (afinação F) — alto/contralto em F, ABS/madeira, sistema barroco, estojo incluso.                                                                                                                                     | 6,00   | UND  | 400,00          | 2.400,00  | YAMAHA YTA28BIII      |
| 13   | Flauta doce soprano (afinação C) — soprano em C, ABS, sistema barroco, tampa e estojo.                                                                                                                                                      | 400,00 | PCT  | 53,80           | 21.520,00 | YAMAHA YRS23G         |
| 14   | Violão Clássico, destro, natural verniz — violão clássico 4/4 (nylon), tampo em madeira laminada, acabamento natural envernizado, braço para destros.                                                                                       | 10,00  | UND  | 305,00          | 3.050,00  | ZELLMER 1268          |
| 15   | Agogô (duplo, aço) — corpo em aço com duas campanas (grave/agudo), solda reforçada, baqueta de madeira inclusa; timbre projetado para fanfarra e percussão afro-brasileira.                                                                 | 3,00   | UND  | 100,00          | 300,00    | LIVERPOOL 11624       |
| 16   | Berimbau completo (capoeira) — conjunto com verga (madeira flexível), arame, cabaça (resonador), baqueta e dobrão; cordoamento e amarrações prontos para uso. (Observação: o caxixi será fornecido conforme item específico desta cotação.) | 8,00   | UND  | 210,00          | 1.680,00  | GOPE 5009             |
| 17   | Pandeiro 10" (afinação por tarraxas) — aro de madeira (ou ABS reforçado), platinelas em aço/latão, pele sintética 10” (ou natural, conforme                                                                                                 | 10,00  | UND  | 225,00          | 2.250,00  | GOPE 631PEA           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |     |          |           |                            |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|----------|-----------|----------------------------|
|        | disponibilidade), ferragens cromadas, sistema de afinação por tarraxas; ideal para banda escolar/fanfarra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |     |          |           |                            |
| 18     | Caxixi (percussão leve) — corpo trançado em fibra/palha com fundo rígido (cabaça ou madeira), enchimento de sementes para articulação rítmica; tamanho médio, empunhadura confortável para uso com berimbau ou percussão geral.                                                                                                                                                                                                                               | 8,00  | PCT | 79,00    | 632,00    | GOPE 5012                  |
| 19     | Violino (estudante, 4/4) — tampo em abeto (spruce), fundo e laterais em bordo (maple), espelho/queixeira/cravelhas em ébano (ou equivalente), 4 microafinadores na corda, estandarte leve, arco em madeira com crina, breu (rosin) e estojo rígido; encordoamento padrão, afin. A=440 Hz.                                                                                                                                                                     | 4,00  | PCT | 500,00   | 2.000,00  | ZELLMER ZLM44              |
| 20     | Violoncelo (estudante, 4/4 ou 3/4) — tampo em abeto, fundo/laterais em bordo, espelho e cravelhas em ébano (ou equivalente), esticador com 4 microafinadores, espigão (endpin) regulável, arco com crina, breu, capa acolchoada ou case; encordoamento padrão, afin. C–G–D–A.                                                                                                                                                                                 | 2,00  | PCT | 3.360,00 | 6.720,00  | ZELLMER 1315               |
| 21     | Atabaque de capoeira de percussão (médio/rum) — casco em madeira torneada, couro animal (batedeira) com amarração por cordoamento e aro de ferro, tensionamento por cordas/sisal com cunhas; altura ~1,0–1,2 m, diâmetro ~11–14”, som grave com boa projeção; suporte (tripé) para uso em pé incluso.                                                                                                                                                         | 3,00  | PCT | 1.200,00 | 3.600,00  | GOPE 706C C/SUPORTE        |
| 22     | Violão de aço (acústico, 6 cordas, folk) — corpo médio/grande (dreadnought ou folk), tampo em abeto (spruce), laterais/fundo em mahogany ou equivalente, braço com tensor (truss rod), escala e cavalete em rosewood ou equivalente, tarraxas blindadas, encordoamento de aço calibre leve (.011–.052 ou similar), pestana e rastilho em material sintético de baixa fricção; acabamento fosco ou brilhante; acompanha capa simples e jogo de cordas reserva. | 10,00 | PCT | 1.100,00 | 11.000,00 | GIANINI<br>GD1F+ACESSORIOS |
| TOTAL: |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |     |          | 94.270,00 |                            |

Caém - BA, 13 de Agosto de 2026.

RONALDO ALVES DE OLIVEIRA  
Secretário Municipal de Educação

EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS  
Ata de Registro de Preços nº 039/2026  
Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

**Órgão Gerenciador:** , CNPJ nº 65.083.950/0001-72

**Fornecedor:** AMS COMERCIO, IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA - CNPJ: 52171660000139

**Objeto:** Registro de preços visando a eventual e futura aquisição de instrumentos musicais (sopro, cordas, teclas e percussão) e acessórios, destinados à implantação e manutenção das Oficinas de Música da Rede Municipal de Ensino e ao suporte técnico-instrumental da Filarmônica Municipal.

**Valor Total:** 110.424,82 (cento e dez mil e quatrocentos e vinte e quatro reais e oitenta e dois centavos)

**Validade:** 12 (doze ), mes(es), ou seja, de 13/08/2026 a 13/08/2027

Preços Registrados:

| ITEM   | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                       | QUANT. | UND. | VL. REGISTRADOS |           | MARCA             |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|-----------------|-----------|-------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                 |        |      | UNITÁRIO        | TOTAL     |                   |
| 1      | Flauta Transversal (C) — corpo em níquel-prata, chaves fechadas (closed hole), G deslocado (offset), F# opcional; com estojo rígido e acessórios básicos.                                       | 6,00   | UND  | 597,79          | 3.586,74  | STANFORD SFL500   |
| 2      | Clarineta em Si — corpo em resina ABS, 17 chaves (sistema Boehm), afinação A=440 Hz; inclui boquilha, abraçadeira, palheta inicial e estojo.                                                    | 8,00   | UND  | 530,00          | 4.240,00  | STANFORD DCL400   |
| 3      | Saxofone Alto em Mi — corpo em latão laqueado, F# agudo, regulagens de altura, apoio de polegar ajustável; com boquilha, abraçadeira, correia e estojo.                                         | 4,00   | UND  | 1.647,61        | 6.590,44  | STANFORD SAS500   |
| 4      | Saxofone Tenor em Si — latão laqueado, F# agudo, chaves de agudos e graves reforçadas; acompanha boquilha, abraçadeira, correia e estojo.                                                       | 3,00   | UND  | 2.110,00        | 6.330,00  | STANFORD STS500   |
| 5      | Trompete em Si — latão laqueado, 3 pistões, bomba de afinação 1ª/3ª com anéis de ajuste; bocal padrão e estojo rígido.                                                                          | 10,00  | UND  | 604,22          | 6.042,20  | STANFORD STR510   |
| 6      | Trompa em Fá (dupla ou simples) — latão laqueado, 3 ou 4 rotores (conforme disponibilidade), campana média/grande; com bocal e estojo.                                                          | 4,00   | UND  | 2.420,00        | 9.680,00  | STANFORD SHR500   |
| 7      | Bombardino em Si (Euphonium) — latão laqueado, 3 ou 4 pistões (conforme disponibilidade), campana larga; bocal e estojo inclusos.                                                               | 6,00   | UND  | 1.956,76        | 11.740,56 | STANFORD SEP500   |
| 8      | Tuba Sousafone em Si — construção para fanfara/marcha, corpo em fibra ou latão laqueado, bocal grande e correias; acompanha estojo/saco de transporte.                                          | 4,00   | PCT  | 9.855,00        | 39.420,00 | STANFORD SSF1000  |
| 9      | Bumbo (de banda/marciais) — casco em madeira, diâmetro grande (aprox. 22–28”), pele dupla, aros metálicos; com par de baquetas macias.                                                          | 6,00   | UND  | 721,45          | 4.328,70  | STANFORD SBMB22-2 |
| 10     | Caixa Clara (marcial) — casco de madeira/metálico, 12–14”, esteira metálica, tensores duplos; inclui talabarte/colete ou suporte de marcha.                                                     | 4,00   | UND  | 555,34          | 2.221,36  | STANFORD SCMB1412 |
| 11     | Trombone em Si – modelo T600 (Sibmol) — vara com bom deslizamento, campana em latão, acabamento laqueado; bocal e estojo.                                                                       | 10,00  | UND  | 875,62          | 8.756,20  | STANFORD DSL400   |
| 12     | Bumbo com colete almofadado (marcial) — bumbo de marcha com colete/harness acolchoado, ajuste anatômico, par de maquetas macias.                                                                | 4,00   | UND  | 617,91          | 2.471,64  | STANFORD SBMB14-2 |
| 13     | Caixa tenor com colete almofadado — tambor tenor de marcha (aprox. 13–14”), casco em madeira/metal, tensores duplos, esteira; harness/colete acolchoado com ajuste anatômico e par de baquetas. | 4,00   | UND  | 550,04          | 2.200,16  | STANFORD SCMB1412 |
| 14     | Quintotom com colete — conjunto de 5 tons de marcha (quad/quint), cascos leves, aros duplos; harness acolchoado incluso.                                                                        | 1,00   | UND  | 864,62          | 864,62    | STANFORD DTMB05   |
| 15     | Flauta doce pífaro (afinação C) — pífaro/sopranino em C, ABS, sistema barroco, estojo.                                                                                                          | 20,00  | UND  | 97,61           | 1.952,20  | STANFORD spf3     |
| TOTAL: |                                                                                                                                                                                                 |        |      |                 |           | 110.424,82        |



EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS  
Ata de Registro de Preços nº 040/2026  
Pregão Eletrônico para Registro de Preço nº 008/2026

**Órgão Gerenciador:** , CNPJ nº 65.083.950/0001-72

**Fornecedor:** MASCATE PERCUSSÃO - INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA - CNPJ: 57733201000115

**Objeto:** Registro de preços visando a eventual e futura aquisição de instrumentos musicais (sopro, cordas, teclas e percussão) e acessórios, destinados à implantação e manutenção das Oficinas de Música da Rede Municipal de Ensino e ao suporte técnico-instrumental da Filarmônica Municipal.

**Valor Total:** 1.800,00 (um mil e oitocentos reais)

**Validade:** 12 (doze ), mes(es), ou seja, de 13/08/2026 a 13/08/2027

Preços Registrados:

| ITEM   | DESCRIÇÃO                                                                                                                                 | QUANT. | UND. | VL. REGISTRADOS |          | MARCA                                                     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|-----------------|----------|-----------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                           |        |      | UNITÁRIO        | TOTAL    |                                                           |
| 1      | Talabarte de algodão, cor branca — correia branca, algodão resistente, regulagem de comprimento, para percussão de marcha (caixa/pratos). | 40,00  | UND  | 45,00           | 1.800,00 | Marca Própria MTS 15 Branco (Talabarte algodão 2 ganchos) |
| TOTAL: |                                                                                                                                           |        |      |                 | 1.800,00 |                                                           |

Caém - BA, 13 de Agosto de 2026.

RONALDO ALVES DE OLIVEIRA  
Secretário Municipal de Educação

Este documento foi assinado digitalmente por Edvaldo Pereira Guirra Filho.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <http://assinaturas.certisign.com.br> e utilize o código F5A8-C317-621E-8D5E.



HOMOLOGAÇÃO  
PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO Nº 008/2026

**PROCESSO LICITATÓRIO Nº 026/2026**

**OBJETO:** Registro de preços visando a eventual e futura aquisição de instrumentos musicais (sopro, cordas, teclas e percussão) e acessórios, destinados à implantação e manutenção das Oficinas de Música da Rede Municipal de Ensino e ao suporte técnico-instrumental da Filarmônica Municipal.

Nos termos do artigo 71 da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, que estabelece normas gerais para licitações e contratos administrativos no âmbito da Administração Pública, considerando a conclusão regular de todas as fases processuais pertinentes, evidenciando-se o atendimento aos princípios legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência, competitividade e economicidade, conforme preceitos constitucionais e normativos, **HOMOLOGO** o resultado do presente certame, adjudicando o objeto da licitação ao(s) licitante(s) MASCATE PERCUSSÃO - INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA, inscrita no CNPJ: 57.733.201/0001-15, pelo valor global de R\$ 1.800,00 (um mil e oitocentos reais); AMS COMERCIO, IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA, inscrita no CNPJ: 52.171.660/0001-39, pelo valor global de R\$ 110.424,82 (cento e dez mil e quatrocentos e vinte e quatro reais e oitenta e dois centavos); ASSIS VAZ INSTRUMENTOS MUSICAIS EIRELI EPP, inscrita no CNPJ: 01.721.415/0001-17, pelo valor global de R\$ 94.270,00 (noventa e quatro mil e duzentos e setenta reais); , em razão de ter apresentado a proposta mais vantajosa para a Administração Pública, conforme juízo técnico e jurídico exarado no âmbito do processo.

O presente Termo de Homologação ratifica todos os atos anteriormente praticados e autoriza o prosseguimento dos trâmites administrativos necessários à formalização do respectivo contrato/ARP, em estrita conformidade com a Lei nº 14.133/2021.

Por fim, determina-se a publicação deste Termo de Homologação nos meios oficiais de comunicação do Município, em cumprimento ao princípio da publicidade e à transparência que regem os atos administrativos, registrando-se o presente nos autos do respectivo processo licitatório para que produza os efeitos legais pertinentes

Caém - BA, 13 de Agosto de 2026.

RONALDO ALVES DE OLIVEIRA  
Secretário Municipal de Educação

Endereço: Praça Desembargador Souza Dias, 18, Centro, Caém - BA - CEP.: 44730-000



Documento Assinado Eletronicamente por: **RONALDO ALVES DE OLIVEIRA, Secretário Municipal de Educação** - CPF: **\*\*\*.392.365-\*\***, em 13/08/2026.



Código Verificador da Assinatura: **FE945765-5150-404B-BB29-75539DD7F766**



## RESULTADO PRELIMINAR – PNAB CAÉM

### EDITAL 001/2026 - SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

#### ECONOMIA CRIATIVA

| Nº | PROPONENTE                   | CPF/CNPJ       | NOME DO PROJETO                                     | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO     |
|----|------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| 1  | PAULINA DE JESUS SANTOS      | 059.223.115-14 | VASSOURAS BIOLICURI                                 | 68 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 2  | ELIANE SILVA ALMEIDA SANTOS  | 862.229.885-04 | FIOS DA TRADIÇÃO: CURSO ONLINE DE CROCHÊ COM ELIANE | 68 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 3  | PATRICIA BELARMINO MARQUES   | 039.381.345-26 | PANELA DE BARRO E VASOS                             | 66 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 4  | JOUSE BISPO DOS SANTOS       | 016.468.675-48 | ARTE SUSTENTÁVEL COM MATERIAIS DESCARTÁVEIS         | 64 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 5  | MARIA IZABEL CORREIA MOURA   | 154.236.428-09 | TRICOTANDO COM BELAMOURA                            | 60 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 6  | HILDA ALVINA RIBEIRO         | 128.674.465-20 | ARTE EM CROCHÊ                                      | 60 PONTOS       | CLASSIFICADO |
| 7  | GILMAR JESUS DA SILVA        | 044.980.275-23 | ESTEIRA DE LEO                                      | 58 PONTOS       | CLASSIFICADO |
| 8  | MARINEY DIOLINA SOUZA        | 447.485.585-04 | TECENDO MEMÓRIAS E SABERES                          | 58 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 9  | AGNALDO ALVES GOMES DA SILVA | 397.290.795-87 | ART EM MADEIRA                                      | 56 PONTOS       | CLASSIFICADO |



|    |                                           |                        |                                                                  |           |                                                                                        |
|----|-------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | ANA CASSIA<br>ALMEIDA<br>DOS SANTOS       | 072.870.755-<br>12     | CORES E FORMAS                                                   | 52 PONTOS | CLASSIFICADA                                                                           |
| 11 | MARIA JOSÉ<br>SOARES DIAS<br>SANTOS       | 594.199.035-<br>91     | ATELIÊ DA MAZÉ                                                   | 50 PONTOS | SUPLENTE                                                                               |
| 12 | CAMILA<br>CALAZANS DE<br>ALMEIDA          | 041.537.435-<br>93     | CAJU CROCHÊ                                                      | 46 PONTOS | SUPLENTE                                                                               |
| 13 | ROSIANE<br>SILVA DOS<br>SANTOS            | 037.158.875-<br>83     | ARTES EM CROCHÊ                                                  | 34 PONTOS | DESCLASSIFICADA<br>POR NÃO ATINGIR<br>NOTA MÍNIMA                                      |
| 14 | JUARY DOS<br>SANTOS                       | 041.683.365-<br>90     | ARTE EM COURO -<br>TRADIÇÃO,<br>CULTURA E<br>GERAÇÃO DE<br>RENDA | ***       | DESCLASSIFICADO<br>EM RAZÃO DO<br>NÃO<br>CUMPRIMENTO<br>DO ITEM 2.6 - IV<br>DO EDITAL. |
| 15 | ALINE LOPES<br>DOS SANTOS                 | 004.360.865-<br>57     | A ARTE DE<br>ENVOLVER                                            | ****      | DESCLASSIFICADA<br>EM RAZÃO DO<br>NÃO<br>CUMPRIMENTO<br>DO ITEM 2.6 - IV<br>DO EDITAL. |
| 16 | TÁCILA SILVA<br>ALVES<br>OLIVEIRA         | 079.939.215-<br>46     | CAÉM EM FIOS:<br>CROCHÊ,<br>MEMÓRIA E<br>IDENTIDADE              | ***       | DESCLASSIFICADA<br>EM RAZÃO DO<br>NÃO<br>CUMPRIMENTO<br>DO ITEM 2.6 - IV<br>DO EDITAL. |
| 17 | JOSEANE DA<br>SILVA<br>BARRETO<br>MOREIRA | 33.335.148/00<br>01-36 | EMPREENDENDO<br>COM POLPAS DE<br>FRUTAS                          | ***       | DESCLASSIFICADA<br>POR NÃO<br>CUMPRIR O<br>OBJETIVO DO<br>EDITAL .                     |
| 18 | ADRIANA<br>MOURA RÊGO                     | 790.311.375-<br>53     | FRUTAS<br>DESIDRATADAS                                           | ***       | DESCLASSIFICADA<br>POR NÃO<br>CUMPRIR O<br>OBJETIVO DO<br>EDITAL .                     |



## MÚSICA

| Nº | PROPONENTE                      | CPF             | NOME DO PROJETO                              | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO                                      |
|----|---------------------------------|-----------------|----------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------|
| 1  | VALTER DA SILVA                 | 054.665.895-43  | TAMBORES DA RESISTÊNCIA                      | 66 PONTOS       | CLASSIFICADO                                  |
| 2  | DIANE LACERDA DOS SANTOS        | 035.062.555-76  | BANDA DE FLAUTA DA COMUNIDADE DE SÃO GONÇALO | 64 PONTOS       | CLASSIFICADA                                  |
| 3  | NOEMI CRUZ SILVA                | 063.5,5. 735-28 | AULAS DE MÚSICA                              | 56 PONTOS       | CLASSIFICADA                                  |
| 4  | REURYSN LAZARO OLIVEIRA PACHECO | 033.442.515-89  | REURYS FARRA - PRA TODOS OS GOSTOS           | 50 PONTOS       | CLASSIFICADO                                  |
| 5  | PAULO CONCEIÇÃO DA SILVA        | 952.470.765-91  | APRESENTAÇÃO MUSICAL                         | 46 PONTOS       | CLASSIFICADO                                  |
| 6  | LORYS BRITNE                    | 015.367.215-30  | MÚSICA NA PRAÇA                              | 16 PONTOS       | DESCCLASSIFICADA POR NÃO ATINGIR NOTA MÍNIMA. |



## CULTURA POPULAR

| Nº | PROPONENTE                         | CPF            | NOME DO PROJETO                                 | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO     |
|----|------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| 1  | JUCILEIDE DA SILVA MOURA           | 519.921.835-20 | ENCONTRO DE TERREIROS DE CANDOMBLÉ              | 68 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 2  | VÂNIA LÚCIA DE FREITAS ANDRADE     | 310.555.085-20 | TERNO CIGANO                                    | 68 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 3  | VANESSA CONCEIÇÃO MOREIRA DE SOUZA | 005.660.905-11 | DANÇA DE SÃO GONÇALO                            | 66 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 4  | JULIANNE CERQUEIRA BATISTA         | 067.703.725-25 | TE VI NA RUA CÁEM                               | 64 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 5  | MARIANA OLIVEIRA DE JESUS          | 041.203.255-47 | CAPOEIRA, CULTURA, MOVIMENTO E INCLUSÃO         | 58 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 6  | FLAVIO SOUZA CAJADO                | 265.675.058-00 | CAÉM E SEUS PATRIMÔNIOS CULTURAIS HISTÓRICOS    | 56 PONTOS       | CLASSIFICADO |
| 7  | JEFERSON LEONÇO SANTOS             | 064.752.625-52 | CAPOEIRA: CULTURA, EDUCAÇÃO E CIDADANIA EM CAÉM | 54 PONTOS       | CLASSIFICADO |
| 8  | JULIANA SOUZA DA CRUZ              | 075.717.875-80 | DO GINGADO DA CAPOEIRA AO BATUQUE DO SAMBA      | 54 PONTOS       | CLASSIFICADA |
| 9  | ABIMAIR LORYA DA SILVA ALENCAR     | 974.387.155-15 | ENTREMEIO - GERAÇÕES EM DANÇA                   | 46 PONTOS       | CLASSIFICADA |



## APOIO A FEIRAS E FESTIVAIS

| Nº | PROPONENTE               | CPF            | NOME DO PROJETO                                                    | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO         |
|----|--------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|
| 1  | JORGE FREITAS DOS SANTOS | 029.354.025-02 | FESTIVAL ECOAR<br>QUILOMBOLA:<br>ARTE,<br>IDENTIDADE E<br>TRADIÇÃO | 66 PONTOS       | CLASSIFICAD<br>O |

## AUDIOVISUAL

| Nº | PROPONENTE                                                                         | CPF/CNPJ           | NOME DO PROJETO                                       | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO                                                                                          |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | ASSOCIAÇÃO DO TERRITÓRIO QUILOMBOLA DE POÇÕES, VÁRZEA DA FARINHA E VÁRZEA DA PEDRA | 61.858.812/0001-67 | QUILOMBO TRÊS TERRITÓRIOS                             | 70 PONTOS       | CLASSIFICADA                                                                                      |
| 2  | MARCOS ANDRÉ DA SILVA GOMES                                                        | 096.145.365-60     | CAÉM: ONDE TUDO COMEÇOU                               | 34 PONTOS       | DESCCLASSIFICA<br>DO POR NÃO<br>ATINGIR NOTA<br>MÍNIMA.                                           |
| 3  | EDVÂNIO DE OLIVEIRA MOTA                                                           | 037.613.855-60     | SÃO MIGUEL DAS FIGURAS - MEMÓRIAS DE UM LUGAR SAGRADO | ***             | DESCCLASSIFICA<br>DO EM RAZÃO<br>DO NÃO<br>CUMPRIMENT<br>O DO ITEM 5<br>DO ANEXO II<br>DO EDITAL. |

Este documento foi assinado digitalmente por Edvaldo Pereira Guirra Filho.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <http://assinaturas.certisign.com.br> e utilize o código F5A8-C317-621E-8D5E.



## LITERATURA

| Nº | PROPONENTE               | CPF            | NOME DO PROJETO             | PONTUAÇÃO FINAL | SITUAÇÃO     |
|----|--------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------|--------------|
| 1  | MARINEIDE MARIA DA SILVA | 622.111.965-00 | ESCREVIVÊNCIA DO TERRITÓRIO | 70 PONTOS       | CLASSIFICADA |

### Legenda:

- Classificado: proposta contemplada dentro do número de vagas e recursos disponíveis.
- Suplente: proposta habilitada, mas fora do limite de vagas ou recursos.
- Desclassificado: proposta que não atingiu a pontuação mínima exigida ou não atendeu aos critérios do edital.

Caém/BA, 13 de agosto de 2026.

Comissão de Seleção e Avaliação  
Política Nacional Aldir Blanc – PNAB

Arnaldo de Oliveira Filho  
Prefeito Municipal de Caém



## AVISO DE CONTRATAÇÃO DIRETA - DISPENSA DE LICITAÇÃO

O Município de Caém-BA torna público que pretende realizar contratação direta, por dispensa de licitação, nos termos da Lei nº 14.133/2021, visando à obtenção de propostas para seleção da proposta mais vantajosa.

**Objeto:** Aquisição de fardamento completo para a Fanfarra Municipal, destinado ao atendimento da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo do Município de Caém/BA.

**Acesso às informações:** A relação detalhada dos itens e demais documentos da contratação poderão ser obtidos por meio do e-mail [licitacao@caem.ba.gov.br](mailto:licitacao@caem.ba.gov.br) ou junto ao Setor de Licitações e Contratos, na Praça Desembargador Souza Dias, 18, Centro, Caém-BA.

**Prazo para envio: Até 18/08/2026, às 12h00.**

Informações gerais:

- O envio de proposta não gera direito à contratação;
- A escolha do fornecedor será motivada nos autos do processo administrativo;
- Eventuais esclarecimentos poderão ser solicitados pelo mesmo canal de divulgação deste aviso.

Caém-BA, 13 de agosto de 2026.

---

EDILSON MANOEL DOS SANTOS  
Chefe do Setor de Compras